Kingdom of Thailand

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 429-2547 (2004) (Thai): THAI KITES

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
ว่าวไทย

๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะว่าวไทยที่มีโครงว่าวทำด้วยไม้เป็นวัสดุหลัก

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ ว่าวไทย หมายถึง เครื่องเล่นชนิดหนึ่งของไทย มีโครงสร้างทำด้วยไม้ เช่น ไม้ไผ่ มัดประกอบเป็นโครงว่าวด้วยด้ายหรือเชือก แล้วปิดทับด้วยกระดาษ เช่น กระดาษแก้ว กระดาษสา หรือวัสดุอื่น เช่น ผ้า มีรูปทรงเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ เช่น ว่าวจุฬา ว่าวปักเป้า บางชนิดมีคุณสมบัติในการทำให้เกิดเสียงเมื่อถูกชักขึ้นสู่ท้องฟ้า เช่น ว่าวดุ๊ยดุ่ย

๓. คุณลักษณะที่ต้องการ

๓.๑ ลักษณะทั่วไป

๓.๑.๑ ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงและสัดส่วนตามมาตรฐานของว่าวไทยชนิดนั้นๆ

๓.๑.๒ โครงไม้ต้องไม่บิดเบี้ยวหรือเสียรูปทรง และปราศจากรอยตำหนิ เช่น รอยปริแตก ร่องรอยการเจาะกัดกินของแมลง ปรากฏให้เห็นเด่นชัด

๓.๒ ลวดลาย (ถ้ามี)

ต้องประณีต สวยงาม หากเป็นลวดลายที่ใช้การพิมพ์สกรีนต้องคมชัด บล็อกไม่เคลื่อน หรือทำให้ภาพเลอะเลือน

๓.๓ สี (ถ้ามี)

ต้องสม่ำเสมอ (ยกเว้นกรณีใช้เทคนิคไล่ระดับสีหรือเป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน) ไม่ด่าง หลุด หรือลอก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ

๓.๔ การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)

ต้องประณีต ติดแน่น คงทน บริเวณรอยต่อต้องเรียบร้อย ปราศจากร่องรอยของคราบกาวหรือวัสดุเชื่อมประสานที่ปรากฏให้เห็นเด่นชัด กรณีใช้การเย็บ ปัก ต้องเก็บปลายด้ายให้เรียบร้อย

๓.๕ การเคลือบเงา (ถ้ามี)

ต้องเรียบสม่ำเสมอ ไม่เป็นเม็ด คราบ กรอบ แตก หลุดหรือลอก และไม่หนาเกินไปจนทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๗.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคนไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๓.๖ เอกลักษณ์

ต้องมีเอกลักษณ์ตรงตามชื่อเรียกที่ระบุไว้ที่ฉลาก

เมื่อตรวจสอบตามข้อ ๗.๒ แล้ว ผลการตรวจสอบของผู้ตรวจสอบแต่ละคนต้องไม่มีลักษณะใดลักษณะหนึ่งไม่ผ่าน

๓.๗ การใช้งาน

ต้องสามารถใช้งานได้ตามวัตถุประสงค์ของการใช้งาน

๔. การบรรจุ

๔.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุว่าวไทยในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับว่าวไทยได้

๕. เครื่องหมายและฉลาก

๕.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุว่าวไทยทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น ว่าวจุฬา ว่าวปักเป้า ว่าวดุ๊ยดุ่ย

(๒) ขนาดหรือมิติ

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๖. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๖.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง ว่าวไทยที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๖.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๖.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบเอกลักษณ์ การใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๖ ข้อ ๔. และข้อ ๕. จึงจะถือว่าว่าวไทยรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย สี การประกอบด้วยวัสดุอื่นและการเคลือบเงา ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๖.๒.๑ แล้ว จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๑ ถึงข้อ ๓.๕ จึงจะถือว่าว่าวไทยรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างว่าวไทยต้องเป็นไปตามข้อ ๖.๒.๑ และข้อ ๖.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่าว่าวไทยรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๗. การทดสอบ

๗.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย สี การประกอบด้วยวัสดุอื่น และการเคลือบเงา

๗.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบว่าวไทยอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๗.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๗.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงและสัดส่วนตามมาตรฐานของว่าวไทยชนิดนั้นๆ	๔	๓	๒	๑
	โครงไม้ต้องไม่บิดเบี้ยวหรือเสียรูปทรง และปราศจากรอยตำหนิ เช่น รอยปริแตก ร่องรอยการเจาะกัดกินของแมลง ปรากฏให้เห็นเด่นชัด	๔	๓	๒	๑
ลวดลาย (ถ้ามี)	ต้องประณีต สวยงาม หากเป็นลวดลายที่ใช้การพิมพ์สกรีนต้องคมชัด บล็อกไม่เคลื่อน หรือทำให้ภาพเลอะเลือน	๔	๓	๒	๑
สี (ถ้ามี)	ต้องสม่ำเสมอ (ยกเว้นกรณีใช้เทคนิคไล่ระดับสีหรือเป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน) ไม่ด่างหลุด หรือลอก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ	๔	๓	๒	๑
การประกอบ ด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)	ต้องประณีต ติดแน่น คงทน บริเวณรอยต่อต้องเรียบร้อย ปราศจากร่องรอยของคราบกาวหรือวัสดุเชื่อมประสานที่ปรากฏให้เห็นเด่นชัด กรณีใช้การเย็บ ปัก ต้องเก็บปลายด้ายให้เรียบร้อย	๔	๓	๒	๑
การเคลือบเงา (ถ้ามี)	ต้องเรียบสม่ำเสมอ ไม่เป็นเม็ด คราบ กรอบแตก หลุดหรือลอก และไม่หนาเกินไปจนทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม	๔	๓	๒	๑

๗.๒ การทดสอบเอกลักษณ์

ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบว่าวไทยอย่างน้อย ๓ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจโดยอิสระ ในแต่ละลักษณะของผลการตรวจสอบให้ตัดสินว่าผ่านหรือไม่ผ่านเท่านั้น

๗.๓ การทดสอบการใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก

ให้ตรวจพินิจ